



Kraków zubożał

Tekst: Janina Górka-Czarnecka Zdjęcie: Grzegorz Kozakiewicz

Zmarł dr Jerzy Janusz Huczkowski, urodzony w 1934 roku w Drohobyczu.

Postać wszechstronna. Z wykształcenia fizyk jądrowy, od czasów studenckich łączył naukę z szeroko pojętą kulturą, współpracując między innymi z Jerzym Grotowskim. Inicjował wydarzenia, cykle imprez i dyskusji jako wieloletni programowy szef studenckiego Klubu Pod Jaszczurami.

W karierze zawodowej osiągnął wysoką międzynarodową pozycję, będąc wicedyrektorem Instytutu Fizyki Jądrowej w Krakowie. Pracował nad wykorzystaniem wiązek neutronowych dla potrzeb medycyny, biologii i rolnictwa. Był współtwórcą akceleratora umożliwiającego zastosowanie neutronów w leczeniu nowotworów; za te osiągnięcia otrzymał Nagrodę Miasta Krakowa.

Zachęcony przez zaprzyjaźnione grono literackie (Wisława Szymborska, Kornel Filipowicz, Adam Włodek) spróbował się w literaturze; powstały opowiadania, z których jedno zostało opublikowane w „Przekroju” (1973).

Znajomość z Jerzym Giedroyciem i wymiana listów poświęcona głównie tematyce politycznej zaowocowała książką *Spotkałem Jerzego Giedroycia – listy 1993–2000*.

Założył pierwszą w Polsce Galerię Młodych, w której promował znanych obecnie artystów.

Był Kanclerzem Kapituły hetmana kolekcjonerów Polskich Jerzego Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach.

Mając wielką łatwość nawiązywania kontaktów, zjednywał sobie ludzi różnych profesji, realizując swoje liczne pasje. Był kolekcjonerem, dziennikarzem, marchandem, antykwariuszem, pisarzem, fotografikiem, wydawcą, działaczem politycznym. Był członkiem Lions Clubu i Stowarzyszenia Kuźnica.

Współorganizator i współtwórca powstałej w 1997 ogólnopolskiej organizacji zrzeszających marszandów i antykwariuszy Stowarzyszenie Antykwariuszy Polskich, przyjętej w 1998 roku do CINOA.

Pomysłodawca branżowego miesięcznika „Gazeta Antykwaryczna”. W latach 1995–2006 był wydawcą i redaktorem naczelnym jej polskiej i anglojęzycznej edycji „Polish Art and Antiques Magazine”.

Stworzył autorski program podyplomowych studiów Rynek Sztuki i Antyków, który realizowany jest od 17 lat w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego.

Laureat wielu odznaczeń polskich i zagranicznych, przyznawanych mu zarówno za działalność naukową, jak i działalność w zakresie popularyzowania kultury, sztuki i kolekcjonerstwa, otrzymał między innymi tytuł Mecenas Kultury (2003), Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2004), Krzyż Oficerski Polonia Restituta (2005).