

„Gdynia obiecana” z nagrodą Giedroycia

Grzegorz Piątek za książkę „Gdynia obiecana. Miasto, modernizm, modernizacja 1920-1939” otrzymał tegoroczną Nagrodę Giedroycia. To prestiżowe wyróżnienie przyznano na inauguracji roku akademickiego UMCS po raz 23

Wyjątkowość tej pozycji polega na spojrzeniu historyka, architekta, osoby wrażliwej społecznie na to, jak w Gdyni – projekcie nieskończonym z powodu wybuchu wojny - ścierały się napięcia pomiędzy oczekiwaniami i możliwościami ludzi i instytucji – mówi profesor Iwona Hofman, dyrektor Instytutu Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach UMCS.

- Inspiracją było dla mnie miasto Gdynia, które okaza-

ło się taką soczewką, przez którą można patrzeć na Polskę międzywojenną. Na jej wady i zalety, słabości i szanse, które według mnie zostały wykorzystane. Architektura okazała się wspinalnym medium, za pomocą którego można opowiedzieć o emocjach – wyjaśnia nagrodzony Grzegorz Piątek, który na co dzień jest architektem, dziennikarzem i kuratorem wystaw i projektów artystycznych związanych z architekturą.

Do udziału w tegorocznej edycji konkursu wpłynęło



32 monografie i wydawnictwa zbiorowe, opublikowane w ostatnich dwóch latach. Według organizatorów to rekordowy wynik.

Nagroda im. Jerzego Giedroycia przyznawana jest od 2001 roku za badania nad dziedzictwem paryskiej „Kultury” lub za twórczą kontynuację przesłania jej patrona. Sam Giedroyc był działaczem emigracyjnym, założycielem wspomnianego miesięcznika i Instytutu Literackiego.

KATARZYNA NAKONIECZNA